

Honorowe Nagrody Prezydenta Miasta Kutno przyznane



Dzisiaj (07.10.) na sesji Rady Miasta Kutno wręczono Honorowe Nagrody Prezydenta Miasta Kutno dla **Magdaleny Konczarek** wieloletniej dyrektor Miejskiej i Powiatowej Biblioteki Publicznej im. S. Żeromskiego w Kutnie oraz dla **twórców z ośrodka rzeźbiarskiego w Kutnie.**



Działalność i zasługi **Magdaleny Konczarek** na rzecz rozwoju kulturalnego i społecznego miasta są powszechnie znane. Zarządzała kutnowską biblioteką nieprzerwanie od 1 lipca 2014 roku. Ostatni raz powołano ją na to stanowisko w 2022 r. Jest absolwentką filologii polskiej Uniwersytetu Łódzkiego i ukończyła podyplomowe studia z zakresu zarządzania. Przez cały okres pełnienia funkcji dyrektora MiPBP w Kutnie dążyła do stworzenia przestrzeni przyjaznej mieszkańcom. To za czasów jej kadencji mieszkańcy Kutna mogli spotkać się z wybitnymi postaciami, takimi jak: Janusz Głowacki, Krzysztof Zanussi, Norman Davies, Cezary Łazarewicz, Jacek Piekara i wielu innych. W okresie jej zarządzania instytucją, biblioteka wydała kilka publikacji, w tym dotyczące twórczości Szaloma Asza oraz historii 37. Pułku Piechoty. Realizowane były projekty, cieszące się szczególnym uznaniem wśród mieszkańców m.in. "Literackie Biuro Paszportowe" - spotkania z laureatami i nominowanymi do nagrody Paszport Polityki w dziedzinie literatury, „Cztery strony świata” - spotkania z podróżnikami, "Znani czytają poezję", "Znani śpiewają poezję", „Kutno z pasją” (realizowany we współpracy ze Stowarzyszeniem Przyjaciół Biblioteki) - spotkania z osobami pochodzącymi z Kutna oraz "Jazz club w bibliotece" a także liczne spotkania autorskie.



Grupę twórców z ośrodka rzeźbiarskiego w Kutnie tworzą: Tadeusz Kacalak, Antoni Kamiński, Andrzej Wojtczak, Zbigniew Szczepański, Jan Szymański, Andrzej Cichoń, Józef Stańczyk, Sławomir Suchodolski, Artur Matusiak, Dorota Stanicka, Romuald Olesiński, Magdalena Wojtczak, Danuta Marciniak, Dariusz Kacalak.

Trwająca nieprzerwanie od połowy lat 70 XX w. historia istnienia tradycji rzeźbiarskich ośrodka w Kutnie, znanego w Polsce i na świecie, a przede wszystkim ciągłego kultywowania tej dziedziny lokalnego, niematerialnego dziedzictwa kulturowego spowodowała, iż decyzją Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 28 czerwca 2023 roku „Tradycje ośrodka rzeźbiarskiego w Kutnie” zostały wpisane na Krajową listę niematerialnego dziedzictwa kulturowego.

Zdecydowana większość twórców z Kutna posiada znaczący dorobek artystyczny i należy do Stowarzyszenia Twórców Ludowych z Zarządem Głównym w Lublinie. Swoje rzeźby prezentują na wystawach indywidualnych i zbiorowych organizowanych przez muzea, instytucje kultury, stowarzyszenia, galerie, dzięki czemu ich prace można zobaczyć w kolekcjach prywatnych i w zbiorach muzealnych zarówno w kraju jak i za granicą m.in. w Toruniu, Warszawie, Płocku, Poznaniu, Łodzi, Łęczycy, Kutnie, a także w Niemczech, Holandii, Stanach

Zjednoczonych, Szwajcarii czy we Francji.

Współzałożyciele rzeźby kutnowskiej: Antonii Kamiński, Tadeusz Kacalak i Andrzej Wojtczak zostali nagrodzeni prestiżowymi nagrodami i medalami, takimi jak: Nagrodą Oskara Kolberga za zasługi dla Kultury Ludowej oraz medalami „Zasłużony dla Kultury Ludowej” czy medalami „Gloria Artis”.

Rzeźby uhonorowanych twórców można zobaczyć na wystawie czasowej „Pół wieku tradycji. Ośrodek rzeźbiarski w Kutnie” w Muzeum Pałac Saski do 12 stycznia 2026 r.

Wyrazy uznania dla wszystkich wyróżnionych.













