Twórcy Kultury 2025

W 2025 r. ze względu, że w przyjętym uchwałą terminie tj. do 31 marca, nie wpłynął żaden wniosek do Urzędu Miasta Kutno, Prezydent Miasta Kutno podjął decyzję o przyznaniu nagrody z własnej inicjatywy dla Zespołu Pieśni i Tańca Ziemi Kutnowskiej.

Zespół Pieśni i Tańca Ziemi Kutnowskiej istnieje od października 1968 roku. Twórcą, pierwszym kierownikiem oraz choreografem był Kazimierz Jóźwiak. Zespół dzięki wysokiemu poziomowi artystycznemu, bogatym strojom oraz wspaniałym układom choreograficznym odnosił międzynarodowe sukcesy. Po śmierci Kazimierza Jóźwiaka nowym kierownikiem zespołu w roku 1979 został Jerzy Papiewski, jednak w 1990 roku wskutek niesprzyjających okoliczności podjęto decyzje o zakończeniu działalności zespołu. Zespół reaktywował się w czerwcu 2008 roku, dzięki zabiegom wielu osób w tym Krystyny Korkus, która zarejestrowała go jako stowarzyszenie, a w latach 2008-2013 była Prezesem i koordynatorem zadań wykonywanych przez Zespół. Nowym choreografem został Edward Batarowicz, kierownictwo kapeli objął Lechosław Stelmaszewski, chórmistrzem Idefons Łaszewski natomiast garderobianą - Dorota Mordzak. Podczas imprezy "Święto Róży" w 2008 r. odbył się pierwszy koncert, który zgromadził wielotysięczną publiczność i okazał się być wielkim sukcesem.

W swoich szeregach skupia pasjonatów folkloru – zarówno dzieci, młodzież, jak i dorosłych. W repertuarze posiada atrakcyjne układy taneczne i piosenki ludowe z różnych regionów Polski, m.in. suitę lubelską, krakowską, rzeszowską, spiską, żywiecką, widowisko oparte na folklorze z okolic Kutna „Na kutnowskich łąkach muzykanty grają”. Opracował także żniwne widowisko obrzędowe na podstawie opracowania Marii Kownackiej „Wyzwoliny wilka”, widowisko oparte na folklorze kutnowskim okresu międzywojennego „Zabawa na przedmieściu”, widowisko obrzędowe „Janowa nocka” oraz godzinny spektakl jasełkowy oparty na „Betlejem polskim” Lucjana Rydla. W repertuarze zespołu znajdują się również dwie suity żydowskie oparte na motywach opowiadań Szaloma Asza „Kantor i jego chórzyści” (barwny obrazek śpiewów i tańców żydowskich) oraz „Był sobie Sztetl” (przedstawienie ukazujące wspólne życie Żydów i Polaków), a także Suitę Lwowską (kolorową opowieść z życia lwowskiego półświatka), „Hej zatańczmy poleczkę” (tańce i zabawy podwórkowe w wykonaniu grupy dziecięcej), tańce

narodowe w strojach szlacheckich, widowiska patriotyczne i kolędowe. Wykonuje też tańce gruzińskie i latino. Zespół ma własną kapelę.

Dzięki wysokiemu poziomowi artystycznemu zespół odnosi sukcesy w kraju i za granicą. Występuje na festiwalach w Polsce i innych krajach – dotychczas gościł we Włoszech (dwukrotnie), Bułgarii, Grecji (dwukrotnie), Macedonii, Hiszpanii, Gruzji, Indiach, Turcji (dwukrotnie), Czarnogórze, na Węgrzech, Czechach. Zespół uczestniczył w specjalnym wielkanocnym wydaniu odcinka Familiady w 2018 roku w Programie TVP 2.

Nagrody i szczególne osiągnięcia:

- „Kutnowski Hit Roku” – prestiżowe wyróżnienie gazety powiatowej „Życie Kutna” w dziedzinie upowszechniana kultury (2010),
- Nagroda burmistrza, nagroda publiczności, nagroda specjalna na VII Pomorskim Przeglądzie im. św. Andrzeja w Debrznie (2010),
- Nagroda Starosty Kutnowskiego za całokształt działalności (2010),
- Grand Prix i nagroda publiczności na VIII Pomorskim Przeglądzie w Debrznie (2011),
- Certyfikat CIOFF (2011)
- II miejsce na Ogólnopolskim Festiwalu Kolęd i Pastorałek im. ks. Kazimierza Szwarlika w Będzinie (2012),
- I miejsce na Ogólnopolskim Festiwalu Kolęd i Pastorałek w Niepokalanowie (2012),
- Nagroda publiczności „Wypasiony Jelonek” na Międzynarodowym Jarmarku Folkloru w Węgorzewie (2012),
- I miejsce na XIII Międzynarodowym Festiwalu Spółdzielczych Zespołów Artystycznych „Tęcza Polska” w Polanicy Zdroju (2012),
- Nagroda publiczności i I miejsce na X Festiwalu im. Świętego Andrzeja w Debrznie (2013),
- I miejsce na Kasztelańskich Spotkaniach Folklorystycznych w Sierpcu (2014),
- Grand Prix na XII Spotkaniach Artystycznych Seniorów w Międzyzdrojach (2014),
- I miejsce na Międzynarodowych Spotkaniach z Folklorem „Łobeska Baba Wielkanocna” w Łobzie (2015),
- Grand Prix na VII Ogólnopolskim Festiwalu Artystycznym „Ruch Seniorów” w Łodzi (2015),
- I miejsce dla grupy młodszej na INTERSHOW w Nowym Targu (2018),
- Udział w specjalnym wydaniu świątecznym „Familiady” w TVP 2 (2018),

- I nagroda dla grupy starszej i II nagroda dla grupy młodszej na Międzynarodowym Festiwalu „Folklor Świata” w Zduńskiej Woli (2018),
- I miejsce na 18. Ogólnopolskim Przeglądzie Artystycznego Ruchu Seniorów we Włocławku (2018),
- Prestiżowa nagroda „Kutnowski HIT” (2019),
- I miejsce w kategorii do 15 lat i powyżej na X Międzynarodowym Festiwalu „Folklor Świata” w Zduńskiej Woli (2019),
- Odznaka za zasługi na rzecz miasta Kutno w podtrzymywaniu i upowszechnianiu tradycji narodowej i regionu Ziemi Kutnowskiej (2019),
- III miejsce dla grupy przedszkolnej na Przeglądzie Kolęd i Pastorałek w Żychlinie (2020),
- III miejsce w kategorii dorosłych na VIII Kasztelańskich Spotkaniach Artystycznych w Sierpcu (2022),
- III miejsce w kategorii zespołów dziecięcych do 14 lat na XII Ogólnopolskim Festiwalu „O kujawski wianek” we Włocławku (2024)
- Wyróżnienie w kategorii zespołów dziecięcych do 14 lat na Festiwalu Zespołów Folklorystycznych im. Tadeusza Zielińskiego w Brześciu Kujawskim (2024)
- Grand prix na IX Międzynarodowym Festiwalu "Wrocław Art. Inspirations Festival” (2024)
- Wyróżnienie dla grupy dziecięcej podczas X Kasztelańskich Spotkań Folklorystycznych w Sierpcu (2024)