I Kutnowskie Dni Sensacji za nami



Kutnowskie Dni Sensacji rozpoczęły się od warsztatów detektywistycznych z Dariuszem Rekoszem, który jest nie tylko pisarzem, ale i człowiekiem wielu talentów i pasji. Autor wprowadził uczniów w świat detektywistycznych zagadek, kodów i szyfrów. Uczestnicy mogli sami zaszyfrować wiadomości do znajomych, wykorzystując odpowiednie techniki kodowania tekstu. Ci, którzy najszybciej rozszyfrowali zagadkę finałową - otrzymali książkowe nagrody. Finałem był test na detektywistyczną spostrzegawczość i refleks.

Po południu odbyło się inspirujące spotkanie autorskie z Vincentem Severskim, byłym oficerem wywiadu i autorem bestsellerowych powieści szpiegowskich, takich jak Nielegalni oraz Niepokorni. Pisarz podzielił się swoimi doświadczeniami ze służby w polskim wywiadzie, które stały się fundamentem jego literackiej twórczości. Opowiadał o tym, jak realne wydarzenia przenikają do jego fikcyjnych fabuł, tworząc wciągające i autentyczne historie. Prowadzący spotkanie Maciej Kierzkowski dopytywał także o początki pisarza, w tym o pasję do gry w koszykówkę.

Severski odpowiadał także na liczne pytania uczestników – od tych dotyczących specyfiki zawodu po inspiracje literackie. Podkreślał, jak istotne jest ukazanie dylematów moralnych i psychologicznych bohaterów, dzięki czemu jego książki zyskują głębię i realizm. Spotkanie zakończyło się wspólnymi zdjęciami oraz podpisywaniem książek, a obecni wychodzili z przekonaniem, że Severski to nie tylko utalentowany autor, ale także człowiek o wielkiej pasji i nietuzinkowych przeżyciach.

Drugiego dnia Kutnowskich Dni Sensacji odbyło się spotkanie z jednym z najpopularniejszych polskich autorów kryminałów, Maxem Czornyjem. Pisarz opowiedział o kulisach swojej pracy oraz o tym, jak powstają jego mroczne thrillery. Szczególną uwagę poświęcił serii o komisarzu Eryku Deryło, zdradzając inspiracje i proces tworzenia fabuł pełnych napięcia i zwrotów akcji.

Podczas rozmowy z publicznością Czornyj mówił o tym, jak czerpie inspiracje z prawdziwych zbrodni oraz literatury klasycznej. Odpowiadając na pytania fanów, podzielił się swoim spojrzeniem na rozwój współczesnego kryminału, a także uchylił rąbka tajemnicy na temat swoich najbliższych projektów literackich.

Po oficjalnej części spotkania odbyła się sesja autografów, podczas której uczestnicy mieli okazję porozmawiać z autorem osobiście. Spotkanie przyciągnęło wielu miłośników kryminałów, którzy docenili zarówno interesujące rozmowy, jak i możliwość zdobycia podpisanej książki.

Trzeci dzień Kutnowskich Dni Sensacji rozpoczęliśmy od seansu "Dnia Matki", wyjątkowego filmu sensacyjnego wyreżyserowanego przez Mateusza Rakowicza. Zaraz po emocjonującym seansie odbyło się spotkanie z reżyserem filmu oraz aktorką Maszą Wągrocką, która wcieliła się w rolę Ganguski.

Mateusz Rakowicz, znany także jako twórca „Najmro. Kocha, kradnie, szanuje”, opowiadał o kulisach pracy reżyserskiej, procesie tworzenia filmów oraz współpracy z aktorami. Masza Wągrocka z kolei dzieliła się swoimi doświadczeniami z planu filmowego, omawiając rolę emocji w kreowaniu postaci. Widzowie mieli również możliwość zadawania pytań, na które goście odpowiadali z pasją i humorem. Spotkanie prowadził krytyk filmowy Sebastian Smoliński.

Ten dzień zakończyliśmy świetnym spotkaniem z Olafem Lubaszenko. Publiczność miała okazję poznać kulisy jego bogatej kariery artystycznej. Lubaszenko, znany z takich filmów jak „Sztos” i „Chłopaki nie płaczą”, opowiadał prowadzącemu Sebastianowi Smolińskiemu oraz licznie zgromadzonym gościom biblioteki o swojej drodze zawodowej, wyzwaniach, jakie napotykał jako aktor i reżyser, oraz o zmianach, jakie zaszły w polskim kinie na przestrzeni lat. Podkreślał znaczenie współpracy z innymi twórcami i wpływ kultowych produkcji na polską popkulturę.Spotkanie przebiegło w ciepłej atmosferze, towarzyszyły mu wybuchy śmiechu publiczności, a liczne pytania od widzów świadczyły o dużym zainteresowaniu twórczością wybitnego aktora i reżysera.

Czwarty dzień Kutnowskich Dni Sensacji rozpoczęliśmy spotkaniem z Olgą Herring, popularną podcasterką true crime, która zyskała szerokie grono fanów dzięki swojemu wyjątkowemu stylowi opowiadania historii o prawdziwych zbrodniach.

W rozmowie z prowadzącą Martą Fryz, Olga podzieliła się swoimi przemyśleniami na temat pracy nad podcastami, procesem zbierania informacji i wyzwaniami związanymi z omawianiem trudnych, często mrocznych tematów.

Podcasterka podkreślała, jak ważna jest dla niej rzetelność oraz szacunek wobec ofiar, co sprawia, że każda historia jest przedstawiona z należytą starannością. Opowiadała również o tym, jak łączy swoją pasję do kryminologii z poszukiwaniem nowych tematów, które nie są jeszcze szeroko znane. Uczestnicy mogli zadawać pytania, a Olga otwarcie mówiła o kulisach swojej pracy, m.in. o trudnych emocjach, które czasem towarzyszą jej przy zgłębianiu zbrodni.

Kutnowskie Dni Sensacji zakończyły się fantastycznym spotkaniem z reżyserką Anną Kazejak i aktorką Aleksandrą Popławską, które przyciągnęło licznych fanów kina i teatru. W trakcie rozmowy obie twórczynie opowiadały o swojej współpracy przy najnowszych projektach oraz o wyzwaniach, jakie napotykają w swoich zawodach.

W rozmowie z krytykiem filmowym Sebastianem Smolińskim, Anna Kazejak, znana z wyjątkowej wrażliwości w przedstawianiu trudnych tematów społecznych, dzieliła się refleksjami na temat reżyserii i pracy na planie filmowym. Opowiedziała także o swoich inspiracjach oraz procesie tworzenia postaci, które ożywiają jej filmy. Z kolei Aleksandra Popławska, która wcielała się w wiele charyzmatycznych ról zarówno na ekranie, jak i w teatrze, mówiła o swoich doświadczeniach aktorskich, o tym, jak buduje postacie oraz jak współpraca z reżyserami wpływa na jej pracę.

Spotkanie miało nie tylko charakter artystyczny, ale też bardzo osobisty, ponieważ obie twórczynie chętnie odpowiadały na pytania widzów, dzieląc się kulisami swojej kariery. Nie zabrakło również rozmów o wyzwaniach, jakie stoją przed kobietami w polskim przemyśle filmowym. Całość przebiegała w atmosferze otwartości i inspirującej wymiany doświadczeń, a uczestnicy mogli poczuć się częścią kreatywnego procesu, który Kazejak i Popławska tak doskonale reprezentują.

- 
- 
- 
- 

- 
BIBLIOKUTNO.PL
- 
KUTNOWSK
DNI
- 
BIBLIOKUTNO.PL
- 
BIBLIOKUTNO.PL

- 
- 
- 
- 

- 
- 
- 
- 

- 

Za?aduj wi?cej zdj??