

Kutnowscy artyści na Targach Sztuki Ludowej w Krakowie



Rozpoczęła się 48. edycja Międzynarodowych Targów Sztuki Ludowej w Krakowie, organizowana przez IMAGO Centrum Sztuki Ludowej sp z o.o., w której od kilku już lat biorą udział kutnowscy twórcy, członkowie Towarzystwa Przyjaciół Ziemi Kutnowskiej.

Historia Międzynarodowych Targów Sztuki Ludowej sięga lat 70. XX wieku. Po raz pierwszy zorganizowała je Cepelia, by ukazać szerokiemu gronu odbiorców bogactwo i różnorodność kultury ludowej, zarówno polskiej, jak i zagranicznej. Na przestrzeni lat targi stały się największą i najbardziej wszechstronną prezentacją polskiej sztuki ludowej oraz rękodzieła artystycznego w Europie Środkowo-Wschodniej. Od początku targom towarzyszył zamysł ratowania odchodzącej w przeszłość autentycznej kultury ludowej – materialnej i niematerialnej. Nasi rzeźbiarze i rękodzielnicy od 3 do 18 sierpnia będą prezentowali swoje prace na Rynku Głównym w Krakowie. Ich wyroby cieszą się dużym zainteresowaniem i uznaniem przyjeżdżających do Krakowa turystów, kolekcjonerów, muzealników i etnografów z kraju i zagranicy. Twórcy przyczyniają się do popularyzacji tradycji rzeźby ludowej regionu kutnowskiego i współczesnego rękodzieła artystycznego. Promują, dzięki wystawie naszego lokalne dziedzictwo, a także Kutno – miasto róż. Podczas targów rozdawane są informatory pn. „Sztuka i rękodzieło artystyczne Ziemi Kutnowskiej”, w których zamieszczone są informacje o twórcach i o Kutnie. Od 3 do 7 sierpnia 2024 roku na stoisku wystawienniczym na Rynku Głównym

prezentują swoje dzieła rzeźbiarze: Dorota Stanicka, Magdalena Wojtczak i Andrzej Wojtczak. Z kolei od 8 do 12 sierpnia wystawi nowe prace rękodzielniczka Urszula Jędrzejczyk. Od 13 sierpnia nastąpi wymiana twórców i do 18 sierpnia swoje wytwory wyeksponują rzeźbiarz Sławomir Suchodolski i metaloplastyk Jan Wasiak.

Udział w Targach kutnowskich rzeźbiarzy i rękodzielników odbywa się dzięki wsparciu finansowemu Prezydenta Miasta Kutno, w ramach realizacji zadania publicznego pn, „Promocja kutnowskiej rzeźby i rękodzieła artystycznego w Polsce”.

Tekst: Elżbieta Żółtowska





