Do Kutna przyjechali poeci - zakończył się Festiwal "Złoty Środek Poezji"



W ostatni weekend, w Centrum Teatru Muzyki i Tańca odbyła się kolejna edycja jednego z najstarszych festiwali poetyckich w Polsce. Złoty Środek Poezji to przede wszystkim konkursy poetyckie, w tym najważniejszy – skierowany do poetów po debiucie książkowym.

W tym roku w konkursie tym jury w niezmiennym od 5 lat składzie: profesor Piotr Śliwiński, Adam Wiedemann i Jakub Kornhauser, wyróżniło Joannę Bociąg (tom „Boję się o ostatnią kobietę”) i Jarosława Dudycza („Czarna skrzynka”), III miejsce zajęli Filip Matwiejczuk („Różaglon”) i Łukasz Barys („Wysokie słońce”), II miejsce Tomasz Fijałkowski („strona bierna”), a miejsce I Agnieszka Kłos („Wyższa czułość”).

W drugim ważnym konkursie festiwalu Złoty Środek Poezji, czyli w Otwartym Ogólnopolskim Turnieju Jednego Wiersza im. P.B. Greca, wzięło udział 30 poetów z całej Polski, a wiersze oceniało jury w składzie: Barbara Klicka, Grażyna Baranowska, Jakub Kornhauser i Adam Wiedemann. Laureatami turnieju zostali: Elżbieta Wiśniewska z Płocka i Kacper Płusa z Pabianic (I miejsce), Michał Krawczyk z Jeleniej Góry (II miejsce), Emilia Mazur (III miejsce). Wyróżniono także kutnowską poetkę Annę Buchalską i Mariusza Baryłę.

W po raz pierwszy przeprowadzonym w tym roku konkursie poetyckim Wyciągi z Szuflady nagrodzeni zostali twórcy z Kutna i okolic – wyróżnienie w kategorii

Dorośli otrzymał Arkadiusz Aulich, a w kategorii Młodzież Weronika Jasińska (III miejsce), Maja Chodorowska (II miejsce) i Nina Garwolińska (I miejsce).

W bloku Złoty Środek Poezji… i Prozy organizatorzy gościli w Kutnie dwie poetki i pisarki – Katarzynę Michalczak i Barbarę Klicką.

Po raz pierwszy partnerem festiwalu był Dom Literatury w Łodzi, w którym odbyły się (w wersji online) debata z udziałem Oli Kołodziejek, Karola Maliszewskiego, Artura Burszty, na temat tego, jak debiutować w poezji oraz spotkanie z poetami Małgorzatą Lebdą i Agnieszką Wolny-Hamkało.

fot. KDK / Krzysztof Myśliwiec





