"Mistrz Tradycji" w Muzeum Regionalnym w Kutnie



Otrzymane przez **Muzeum Regionalne w Kutnie** dofinansowanie w 100 % w kwocie 20 000 zł ze środków Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu w ramach programu **„KULTURA LUDOWA I TRADYCYJNA 2021** – nazwa zadania **„Mistrz Tradycji”** pozwoli na poprowadzenie warsztatów rzeźbiarskich przez uznanego i cenionego kutnowskiego rzeźbiarza **Antoniego Kamińskiego.**

Realizacja tego zadania będzie doskonałą możliwością do przekazania umiejętności rzeźbiarskich młodym adeptom, mającym predyspozycje rzeźbiarskie, a przede wszystkim kultywowania tej dziedziny lokalnego, niematerialnego dziedzictwa kulturowego. Uczestnicy biorący udział w projekcie to uzdolniona, wybrana 4-osobowa grupa z O**środka Opiekuńczo-Wychowawczego Tęcza w Kutnie.** Młodzież, poprzez predyspozycje nabyte podczas realizacji wcześniejszego zadania (dofinansowanego także w ramach Kultura Ludowa i Tradycyjna 2020) bardzo aktywnie angażując się, chce kontynuować oraz pogłębiać swoją wiedzę zarówno tę teoretyczną, jak i praktyczną dotyczącą umiejętności twórczych z zakresu rzeźbiarstwa.

Projekt potrwa od kwietnia do października 2021 roku i zakończy się wystawą powarsztatową, na której zaprezentowane zostaną rzeźby młodych adeptów. Tym razem będą to dwie figuralne rzeźby przedstawiające „chłopca i dziewczynę” w tradycyjnych strojach łęczyckich oraz rzeźba kompozycyjna – „para młodych”.

Autorem pomysłu i koordynatorem merytorycznym zadania jest **Sylwia Kacalak**, etnolog z Muzeum Regionalnego w Kutnie.

Zadanie dofinansowano ze środków Ministerstwa Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu pochodzących z Funduszu Promocji Kultury